

## Die Chorprobe der besonderen Art – Oder: „Warum denn ohne Noten?“ mit Susanne Frische

**Termin:** Sonntag, 17. Oktober 2021, 11 bis 17 Uhr

**Ort:** Freies Musikzentrum Stuttgart-Feuerbach  
Stuttgarter Str. 15, 70469 Stuttgart

**Gebühr:** 10,- € / Person (Betrag wird vor Ort kassiert)



- Wie kann ich mit meinen Mitsingenden zu einem guten Chorklang kommen?
- Wie kann ich schwierige Rhythmen effektiv erarbeiten und als Chor gemeinsam grooven?
- Wie lerne ich ohne viel Aufwand auch in fremden Sprachen auswendig zu singen?

Dieser Workshop richtet sich an alle, die gerne über den Tellerrand ihrer gewohnten Chorprobe schauen möchten und gleichzeitig gewillt sind, auch musikalisch kulturelles Neuland zu entdecken.

Anhand afrikanischer Chormusik werden die obigen Fragen spielerisch, mühelos, in Bewegung und unter Berücksichtigung der Hirnforschung beantwortet. Dabei beschränkt sich die Methode nicht allein auf die Vermittlung afrikanischer Literatur, sondern liefert Impulse und Ideen für jedwede Stilrichtung.

Da viele Chorstücke besonders aus dem südlichen Afrika rhythmisch komplex sind, eine Fülle an Off-Beats und Doppel-Off-Beats aufweisen, gleichzeitig harmonisch eher schlicht gehalten sind, bietet sich diese Literatur für den Fokus des Rhythmus besonders an.

Der Workshop richtet sich gleichermaßen an Singende wie Chorleitende. Als Chorleiterfortbildung wird mehr auf der Metaebene gearbeitet und es werden die Hintergründe erklärt.

**Anmeldung mit Vorname, Name und E-Mailadresse** bitte per E-Mail senden an:  
[Betina.Gruetzner@bw-saengerbund.de](mailto:Betina.Gruetzner@bw-saengerbund.de)

Fragen werden unter der Nummer 0172-8097303 gerne beantwortet. Weitere Infos unter:  
[www.bw-saengerbund.de](http://www.bw-saengerbund.de)

**Anmerkung:**

**Es erfolgt die Kontrolle der „3 G“ (geimpft/genesen/getestet). Die persönlichen Daten bleiben 28 Tage zur COVID-19-Nachverfolgung gespeichert und werden anschließend vernichtet.**



Baden-Württemberg

Gefördert durch: MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST